

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Республики Мордовия  
Администрация Краснослободского муниципального района  
МБОУ «Краснослободский многопрофильный лицей»

Рассмотрено  
Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Конова Л.М.

\_\_\_\_\_  
Протокол № 2  
от 30.10.2024

Утверждено  
Директор лицея

\_\_\_\_\_  
Голубева Е.Н.

\_\_\_\_\_  
Приказ № 106/1  
от 05.11.2024

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ  
«ТЕХНОЛОГИЯ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ 2 КЛАССА  
Кошелькова Ильи

Адаптированную рабочую программу составила: Пупкова А.С., учитель

Краснослободск 2024

## **Рабочая программа по предмету «Технология» 2 класс** **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету: «Технология» для обучающихся с задержкой психического развития (далее с ЗПР) для 2 класса разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ;
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития <https://fgosreestr.ru/poop/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshheobrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-obuchayushhixsya-s-zaderzhkoj-psixicheskogo-razvitiya>;
- «Санитарно-эпидемические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (с изменениями и дополнениями);
- авторской программы АООП НОО для детей ЗПР, авторских программ УМК «Школа России, общегосударственной программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VII вида Р.Д. Тригер, Ю.А. Костенкова, И.Н. Волкова, С.Г. Шевченко, Г.М. Капустина, Т.В. Кузьмичёва, Е.Б. Новикова, Е.Н. Морсакова, Н.А. Цыпина в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ОВЗ.
- примерной рабочей программы начального общего образования <https://fgosreestr.ru/uploads/files/378432e63fc983b0b474460483478fd9.pdf>
- примерной программы воспитания <https://fgosreestr.ru/poop/primernaja-programma-vospitanija>

### **Общая характеристика учебного предмета «Технология» 2 класс**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корректировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, лень, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и вне учебной деятельности.

Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Широко рассматривается роль и место человека в окружающем мире, где природа является источником для созидательной, творческой деятельности человека, его вдохновения. В изучение элементарных общих правил создания рукотворного мира включаются такие понятия как эстетическая выразительность, композиция, гармония предметов и окружающей среды. Особое внимание уделяется формированию бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, природных материалов.

На всех занятиях особое место уделяется формированию навыков самообслуживания: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов, гигиена труда.

К таким формам исследования как простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса подключается работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Формируются навыки самоконтроля в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ занимает большее место в учебном процессе.

Усваиваются приемы рационального и безопасного использования разных инструментов. На занятиях происходит знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Использование информационных технологий предполагает не только визуальное знакомство, но и практику работы на компьютере поиск информации в интернете, работа на интерактивной доске, использование своих гаджетов для поиска необходимой информации по изучаемым темам. Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства учащегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции.

Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Технология» 2 класс**

**Цель** учебного предмета «Технология» (вариант 7.2) изучения учебного предмета технология - развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных

конструкторско - технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательным учреждением АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**, решаемых при реализации рабочей программы:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно - преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
- поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **Особенности отбора и адаптации учебного материала по предмету «Технология» 2 класс**

В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, т. к. первые два года обучения – период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания насообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.

Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1-2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего

его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание.

### **Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Технология» 2 класс**

Учебная мотивация обучающихся с ЗПР существенно снижена. Для формирования положительного отношения к учению необходимо заботиться о создании общей положительной атмосферы на уроке, создавать ситуацию успеха в учебной деятельности, целенаправленно стимулировать обучающихся во время занятий. Необходимо усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: опора на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, опорные таблицы).

Основную часть содержания урока технологии составляет практическая деятельность обучающихся, направленная на изучение, создание и преобразование материальных, информационных и социальных объектов, что является крайне важным аспектом их обучения, развития, формирования сферы жизненной компетенции. Ряд сведений усваивается обучающимися с ЗПР в результате практической деятельности. Новые элементарные навыки вырабатываются у таких обучающихся крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися.

Программой предусматривается помимо урочной и значительная внеурочная активность обучающихся с ЗПР. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося с ЗПР, на особенность подросткового возраста. Организация внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» предполагает такие формы, как проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования, позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта труда в проекте обучающегося, субъективно актуального на момент прохождения курса.

### **Место учебного предмета «Технология» 2 класс в учебном плане**

На изучение технологии во 2 классе выделяется 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### **Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс**

#### **Ты и искусство**

Тема «Ты и искусство» — важнейшая для данной концепции. Здесь и первоэлементы языка (образного строя) пластических искусств, здесь основы понимания их связей с окружающей жизнью ребенка. Понимание языка и связей с жизнью выстроено в особой последовательности.

Задача всех этих тем — введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

#### **Чем и как работают художники (8 ч)**

Основная задача — знакомство с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие своеобразия, красоты и характераматериала. Три основные краски создают многоцветье мира. Основные и составные цвета. Умение смешивать краски. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист бумаги (безпредварительного рисунка) по памяти и впечатлению.

#### **Пять красок — все богатство цвета и тона**

Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана; изображение дождя, тумана, солнечного дня.

#### **Пастель и цветные мелки, акварель: выразительные возможности**

Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели — учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображениеосеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью и акварелью.

#### **Выразительные возможности аппликации**

Представление о ритме пятен. Создание коврика на тему осенней земли с опавшими листьями. Работа групповая (1—3 панно) по памяти ивпечатлению.

#### **Выразительные возможности графических материалов**

Красота и выразительность линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии. Изображение зимнего леса на листах бумаги (повпечатлению и по памяти).

#### **Выразительность материалов для работы в объеме**

Изображение животных родного края по впечатлению и по памяти.**Выразительные возможности бумаги**

Углубление освоения приемов сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Перевод плоского листа в разнообразные объемные формы. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»). Сооружение игровой площадки для вылепленных зверей (индивидуально, группами, коллективно). Работа по воображению.

#### **Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)**

Понимание красоты художественных материалов и их различий: гуаши, акварели, мелков, пастели, графических материалов, пластилина и бумаги, «неожиданных» материалов.

Изображение ночного праздничного города с помощью «неожиданных» материалов: серпантина, конфетти, семян, ниток, травы и т. д. на фоне темной бумаги.

#### **Реальность и фантазии (8 ч)**

#### **Изображение и реальность**

Развитие умения всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас. Изображение животных,увиденных в зоопарке, в деревне, дома.

#### **Изображение и фантазия**

Развитие умения фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц; соединение воедино элементов разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры.

#### **Украшение и реальность**

Развитие наблюдательности. Умение видеть красоту в природе. Мастер Украшения учится у природы. Изображение паутинок с росой и цветочками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

#### **Украшение и фантазия**

Без фантазии невозможно создать ни одного украшения. Украшение заданной формы (воротничок, подзор, кокошник, закладка для книги).

#### **Постройка и реальность**

Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций — сот пчел, головки мака и форм подводного мира (медуз, водорослей).

#### **Постройка и фантазия**

Мастер Постройки показывает возможности фанта: человека в создании предметов.

Создание макетов фантастических зданий, «Фантастический город». Индивидуальная групповая работа по воображению.

#### **Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки вместе создают праздник (обобщение темы)**

Взаимодействие трех видов художественной деятельности. Конструирование (моделирование) и украшение.

#### **О чем говорит искусство (11 ч)**

Это центральная и важнейшая тема года. Основной задачей является освоение того, что искусство выражает человеческие чувства и мысли. Это должно перейти на уровень осознания и стать важнейшим открытием для детей. Все задания должны иметь эмоциональную направленность, развивать способность воспринимать оттенки чувств и выражать их в практической работе.

#### **Выражение характера изображаемых животных**

Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного.

#### **Выражение характера человека в изображении (мужской образ)**

По желанию учителя для всех дальнейших заданий можно использовать сюжет сказки. Например, «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина дает богатые возможности образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина.

#### **Выражение характера человека в изображении (женский образ)**

Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна-Лебедь и баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых персонажей, другие — злых.

#### **Образ человека и его характер, выраженные в объеме**

Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна-Лебедь, баба Бабариха, Баба-яга, богатырь, Кощей Бессмертный и т.

#### **Изображение природы в разных состояниях**

Изображение контрастных состояний природы (море нежное, ласковое, бурное, тревожное, радостное и т. д.); индивидуальная работа.

### **Выражение характера человека через украшение**

Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально).

### **Выражение намерений через украшение**

Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Панно. Аппликация.

### **Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев (обобщение темы)**

Созданные образы раскрываются через характер постройки, одежду, форму фигур, деревьев, на фоне которых стоит дом.

### **Как говорит искусство (7 ч)**

Начиная с этой темы на выразительность средств нужно обращать особое внимание постоянно. Важнейшими являются вопросы: «Ты хочешь это выразить? А как? Чем?»

#### **Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного**

Изображение угасающего костра — борьба тепла и холода

#### **Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета)**

Умение наблюдать борьбу цвета в жизни. Изображение весенней земли (работа по памяти и впечатлению).

#### **Линия как средство выражения: ритм линий**

Изображение весенних ручьев.

#### **Линия как средство выражения: характер линий**

Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека; по впечатлению и по памяти) — нежные, могучие ветки и т. д. При этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной.

#### **Ритм пятен как средство выражения**

Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение летящих птиц; аппликация. Работа индивидуальная или коллективная.

#### **Пропорции выражают характер**

Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка, большой клюв и т. д.

#### **Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности (обобщение темы)**

Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц».

### **Обобщающий урок года**

Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года.



### Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов по авторской программе	Количество часов по адаптированной программе
1	Художественная мастерская	10	9
2	Чертёжная мастерская	7	7
3	Конструкторская мастерская	9	10
4	Рукодельная мастерская	8	8
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>	<b>34 часа</b>

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» 2 класс

Изучение предмета в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

#### Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

- представления о себе как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные.**

Обучающийся научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве; - умению проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

#### **Познавательные.**

Обучающийся научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

### **Коммуникативные.**

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

## **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций - М., Просвещение, 2020 г.

Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Технология. Рабочая тетрадь, - Перспектива. М. Просвещение, 2022 г.

Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1— 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология.

Т.И. Максимова. Поурочные разработки по технологии 2 класс. – 6-е издание. Москва ВАКО 2022 год.

### **Контрольно-измерительные материалы:**

Технология. 2 класс. Мастерская творческих проектов. Лутцева Е.А., Корнева Т.А., Корнев О.А., 2018г.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления иллюстраций.

Интерактивная доска

Пластелин

Стеки  
 Цветные карандаши  
 Фломастеры  
 Ножницы  
 Цветная бумага  
 Белый картон  
 Ткань  
 Клей ПВА  
 Клей карандаш  
 Простой карандаш  
 Линейка и. т. д.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности	Дата урока	
В году	В теме			План	Факт
<b>Художественная мастерская 9 часов.</b>					
1	1	Что ты уже знаешь?	Закрепление умений в сгибании и складывании бумаги.	04.09	
2	2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.	Закрепление умений выбирать правильный план из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону.	11.09	
3	3	Какова роль цвета в композиции?	Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов.	18.09	
4	4	Какие бывают цветочные	Знакомство с видами композиций: центральная,	25.09	

		композиции?	вертикальная, горизонтальная. Центр композиции.		
5	5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	Сравнение плоских и объемных геометрических форм.	02.10	
6	6	Что такое симметрия? Как получить Симметричные детали? Композиция-симметрия.	Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов.	09.10	
7	7	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм.	16.10	
8	8	Как плоское превратить в объёмное?	Получение объёмных деталей путём надрезания и	23.10	
		Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	последующего складывания части детали.	06.11	
9	9	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч» <b>Проверка знаний и умений по теме.</b>	Обучение приёму получения криволинейного сгиба. Проверим себя.  Проверка знаний и умений по теме.	13.11	
<b>Чертёжная мастерская. 7 часов.</b>					
10	1	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	Освоение умения работать с технологической картой.	20.11	
11	2	Что такое линейка и что она умеет?	Использование измерений и построений для решения практических задач.	27.11	
12	3	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки- сюрприза.	Учиться читать чертеж простейших деталей.	04.12	

13	4	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	Познакомить с народным промыслом плетения изделий из разных материалов.	11.12	
14	5	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей.	Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику.	18.12	
15	6	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	Знакомство со способом разметки цветка в круге при помощи циркуля.	25.12	
16	7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. <b>Проверим себя.</b>	Знакомство с изготовлением изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	15.01	
<b>Конструкторская мастерская. 10 часов.</b>					
17	1	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки.	Учиться создавать движущуюся конструкцию.	22.01	
18	2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка».	Учиться создавать движущуюся конструкцию.	29.01	
19	3	Изготовление подвижной игрушки «Зайчик».	Расширение знаний о шарнирном механизме.	05.02	
20	4	Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление пропеллера.	Ознакомление с использованием пропеллера в технических устройствах, машинах.	12.02	



21	5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.	Знакомство с основными конструктивными частями самолёта.	19.02	
22	6	День защитника Отечества. Изготовление поздравительной открытки.	Формирование представлений о Российской армии, профессиях женщин российской армии.	26.02	
23	7	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	Формирование представления о способах передачи информации, об открытках, истории открытки.	05.03	
24	8	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	Формирование умения работать в группах.	12.03	
25	9			19.03	
26	10	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля. <b>Проверим себя.</b>	Формировать умение изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Формировать представление о видах транспорта.	02.04	
<b>Рукодельная мастерская. 8 часов.</b>					
27	1	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	Формирование представлений о тканях и трикотаже, ткачество и вязание.	09.04	
28	2	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	Знакомство с видами ниток.	16.04 3.04	
29	3	Что такое натуральные ткани? Каковых свойств? Подставка.	Формирование умения работать в технике аппликации из разных тканей.	30.04	
30	4	Строчка косого стежка.	Освоение технологии выполнения строчки косых стежков.	07.05	

31	5	Мешочек с сюрпризом.		14.05	
32	6	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу.	21.05	
33	7	Футляр для мобильного телефона.		28.05	
34	8	Что узнали, чему научились. <b>Проверка знаний и умений за 2 класс.</b>	Проверка знаний и умений за 2 класс.		