

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе танцевальной группы «Акварель»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Детская аэробика» организована по спортивно-оздоровительному направлению, обеспечивающего формирование ценностного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков, активизация деятельности по развитию физической культуры, спорта, олимпийского образования.

Направленность программы:

Дополнительная общеразвивающая программа принадлежит к программам социально-педагогической направленности.

Адресат программы дети от 6 до 15 лет. В учебную группу принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний по состоянию здоровья. Наполняемость группы: 10-20 человек.

Уровень программы: ознакомительный, программа рассчитана на 9 месяцев обучения.

Режим занятий: составлен согласно «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014 года, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, общая нагрузка в неделю составляет 1 час.

Особенности организации образовательного процесса: занятия по данной программе проводятся с группой постоянного состава. Основными формами учебного процесса являются теоретические и практические занятия. В течение периода обучения дети знакомятся с разными видами танцев: балльные, современные, народные, эстрадные

Цель программы: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств обучающихся посредством занятий современными танцами. Воспитание у обучающихся чувств к прекрасному (посредством хореографической пластики) чувства дружбы и коллективизма, развитие художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер.

Задачи программы:

в области хореографии –

- расширять знания в области современного хореографического искусства;
- способствовать выражению собственных ощущений, используя язык хореографии, литературы, изобразительного искусства;
- формировать умение понимать «язык» движений, их красоту;
- совершенствование психомоторных способностей учащихся;

- развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координирующих способностей;

- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;

в области воспитания –

- развитие творческих и созидательных способностей учащихся;

- развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора;

- формирования навыков самостоятельного выражения движений под музыку;

- развитие инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия;

- содействовать гармоничному развитию творческой личности учащегося;

- развивать чувства гармонии, чувства ритма;

- совершенствовать нравственно – эстетические, духовные и физические потребности;

в области физической подготовки –

- развивать гибкость, координацию движений;

- развивать психофизические особенности, способствующие успешной самореализации;

- укреплять физическое и психологическое здоровье;

- развитие опорно-двигательного аппарата;

- формирование постановки корпуса и стопы;

- содействие развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной системы организма.