

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАСНОСЛОБОДСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»
КРАСНОСЛОБОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол от «__» _____ 2022 г. №__

УТВЕРЖДАЮ:
Директор лицея
_____ Е. Н. Голубева
Приказ от «__» _____ 2022 г.
№__

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(внеурочная деятельность)
«Школа креативного мышления»
«Мир загадок»

Программа ориентирована на детей от 7 до 8 лет
Срок реализации 1 год

Автор: Родькина Наталья Петровна,
воспитатель группы продленного дня

г. Краснослободск

2022

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для 1класса

«Школа креативного мышления»

«Мир загадок»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Школа креативного мышления» «Мир загадок» для младших школьников разработана на основе авторского курса Светланы Гин и предназначена для занятий внеурочной деятельности, которые углубляют и расширяют знания обучающихся об окружающем мире.

Данная программа предназначена для **общеинтеллектуального направления** развития личности младшего школьника. Программа курса внеурочной деятельности «Мир загадок» может быть реализована в форме **факультатива**.

Цель программы - формирование системы знаний у обучающихся об объектах и явлениях окружающего мира посредством отгадывания и сочинения загадок.

Задачи программы:

- формирование знаний об объектах и явлениях окружающего мира;
- развитие познавательного интереса к объектам и явлениям окружающего мира;
- развитие умения видеть, понимать, слышать окружающий мир, ориентироваться в нем;
- развитие умения определять и сравнивать объекты и явления окружающего мира, сравнивать, обобщать, делать выводы;
- развитие умения развитие творческих способностей учащихся;
- развитие коммуникативных умений;
- расширение кругозора;
- воспитание культуры поведения в окружающем мире и бережного отношения к нему.

В основу программы положены **принципы**: сотрудничества и сотворчества детей и взрослого, обеспечение роста творческого потенциала, познавательных мотивов обучающихся, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности, ориентация на привлечение детского опыта в качестве ресурса построения занятия, возможность переноса полученных знаний на другое учебное и внеучебное содержание, разнообразие организационных форм, учёт индивидуальных особенностей каждого ученика.

Программа курса «Мир загадок» предназначена для первоклассников.

Рассчитана на один год обучения: 34 часа в год, 1 час в неделю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

К концу 1 класса учащиеся

будут знать: объекты и явления окружающего мира (радуга и её цвета, осьминожки, круглые и квадратные дома, органы чувств человека и т.д.)

цвета радуги, признаки отличия шара от круга, квадрата от куба; признаки отличия твёрдого вещества от жидкого, назначение различных органов чувств, о возможности изменения объектов во времени, последовательность описания объекта при помощи системного оператора («многоэкранки»);

будут уметь: определять и сравнивать объекты и явления окружающего мира; видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем; работать с информацией, данной в явном и неявном виде; сравнивать, обобщать, делать выводы; работать в группе, задавать вопрос, вести дискуссию; правильно вести себя в окружающем мире и бережно относиться к нему.

Содержание программы

1. Путешествие в Страну загадок (1 ч)

Знакомство со Страной загадок. Реальные и сказочные страны.

Сообщение о Стране загадок.

2. Город самых простых загадок. Улица «Цвет» (3 ч)

Знакомство с Городом самых простых загадок. Радуга из трёх цветов. Как придумывают «цветные» загадки?

Изменение цвета в природе. Кто, когда и почему изменяет цвет? Цвет в рукотворном мире.

3. Город самых простых загадок. Улица «Форма» (4 ч)

Геометрические фигуры в окружающих предметах. Сравнение плоских и объёмных геометрических фигур.

Изменение формы.

Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по сходству».

Геометрические головоломки.

4. Город самых простых загадок. Улица «Размер» (3 ч)

Знакомство с рекордами природы. Что и как можно измерить? Зачем нужны измерительные приборы?

Относительность размера.

Противоречия в размере. Приёмы разрешения противоречия.

5. Город самых простых загадок. Улица «Вещество» (3 ч)

Вещества вокруг нас.

Агрегатное состояние вещества. Сравнение жидких и твёрдых веществ.

Газообразные вещества. Объяснение «метода маленьких человечков».

Вещества в изобретательских ситуациях. Решение изобретательских задач.

6. Сочинение простых загадок (2 ч)

Город самых простых загадок. Знакомство с правилами составления загадок по признакам «цвет», «форма», «размер», «вещество».

Город «детских» загадок. Загадки сказочных героев. Народные загадки. Объяснение отгадок, выбор и доказательство отгадок. Загадки с «ловушками».

7. Город пяти чувств (5 ч)

Работа различных органов чувств. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по признакам».

Способы «происхождения» звука.

Свойства предметов: видимые и «невидимые» (ощущаемые). Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «с противоречиями».

Какие бывают запахи? Разрешение противоречия «съедобное — несъедобное»: во времени, в пространстве, в отношениях.

Как органы чувств помогают решать изобретательские задачи.

8. Город загадочных частей (4 ч)

Знакомство с Городом загадочных частей.

Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про части» объекта.

Придумывание необычных предметов.

9. Город загадочных мест (2 ч)

Знакомство с Городом загадочных мест. Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок - «матрёшек». Придумывание метафор.

10. Путешествие на машине времени (4 ч)

Путешествие в прошлое. Настоящее, прошлое и будущее предмета.

Путешествие в будущее.

Путешествие в Город загадочных дел. Системный оператор («многоэкранка»). Описание объектов при помощи системного оператора.

Город «взрослых» загадок. Знакомство с фокусами и опытами. Какие бывают «мировые» загадки?

11. Подведение итогов обучения за год (3 ч)

Подготовка творческой работы. Презентация и защита творческой работы.

Обобщающее занятие - Праздник «Прощание со Страной загадок».

Формы организации и виды деятельности школьников

Обучение по программе курса «Мир загадок» предполагает вовлечение

обучающихся в продуктивную творческую деятельность: сочинение загадок «по сходству» и сюжетов сказок, придумывание метафор, рисование, изготовление аппликаций, поделок и др., что служит показателем уровня освоения учебного содержания.

Реализация программы курса «Мир загадок» осуществляется через сочетание разнообразных по содержанию и форме видов образовательной деятельности: беседы, обсуждения, проблемные диалоги, сравнение плоских и объёмных геометрических фигур, анализ, игры, фантазирование, инсценировки. Программой предусмотрены: упражнения по варьированию подсистем, решение изобретательских задач «на обнаружение», решение проблемных ситуаций, практические работы, создание творческих продуктов, презентаций.

	Тема	Рекомендованные виды деятельности
1.	Путешествие в Страну загадок	<i>Беседа</i> «Какие бывают страны» <i>Игры</i> «Виды транспорта», «Знакомство»
2.	Город самых простых загадок. Улица «Цвет»	<i>Практическая работа</i> «Как получить радугу из трёх цветов?» <i>Создание творческих продуктов</i> «Придумывание «цветных» загадок» <i>Игра</i> «Стоп, машина...» <i>Проблемный диалог</i> «Изменение цвета в природе» <i>Фантазирование</i> «Если бы предметы могли менять свой цвет» <i>Упражнение</i> «Ниткопись»
3.	Город самых простых загадок. Улица «Форма»	<i>Сравнение</i> <i>Обсуждение</i> «Как может изменяться форма предмета?» <i>Упражнения на решение противоречий</i> «Кто здесь может обитать?» <i>Фантазирование</i> «Что на что похоже?» <i>Создание творческих продуктов</i> «Придумывание загадок «по сходству» <i>Практическая работа</i> «Головоломка Пифагора» <i>Сочинение сказки</i>
4.	Город самых простых загадок. Улица «Размер»	<i>Беседа</i> «Что и как можно измерить» <i>Проблемный диалог</i> «Зачем нужны измерительные приборы?», «Как один предмет

		<p>может быть сразу и большим и маленьким?», «Противоречия в размере»</p> <p><i>Фантазирование</i> «Сказка про человека, который может изменять свой рост».</p>
5.	Город самых простых загадок. Улица «Вещество»	<p><i>Практическая работа</i> «Свойства материалов».</p> <p><i>Беседа</i> «Агрегатное состояние вещества»</p> <p><i>Инсценировка</i> «Театр маленьких человечков»</p> <p><i>Решение изобретательских задач</i></p> <p><i>Создание творческих продуктов</i></p> <p>«Придумывание загадок»</p> <p><i>Фантазирование</i> «Сказка про человека, который может изменять своё агрегатное состояние»</p>
6.	Сочинение простых загадок	<p><i>Создание творческих продуктов</i></p> <p>«Придумывание загадок»</p> <p><i>Игра</i> «да-нетка»</p> <p><i>Игры на внимание</i> «Загадки отгадки», «Загадки с «Ловушками»</p>
7.	Город пяти чувств	<p><i>Игра</i> «да-нетка»</p> <p><i>Беседа</i> об органах чувств</p> <p><i>Создание творческих продуктов</i></p> <p>«Придумывание загадок» <i>Упражнение</i></p> <p>«ПортретНевидимки»</p> <p><i>Беседа</i> «Что такое слух?»</p> <p><i>Игра</i> «Радио»</p> <p><i>Упражнения</i> «Узнай по звуку», «Что можно услышать?»</p> <p><i>Упражнения</i> «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху»</p> <p><i>Обсуждение</i> «На вкус и цвет ...»</p> <p><i>Решение изобретательских задач</i> «на обнаружение»</p> <p><i>Рассказ</i> по сюжетной картинке с «включением» различных органов чувств.</p>
8.		<p><i>Создание творческих продуктов</i></p> <p>«Придумывание загадок»</p> <p><i>Игры и упражнения</i> со словами</p> <p><i>Фантазирование</i> «Сочинить аналогичный сказочный сюжет»</p> <p><i>Упражнение</i> «Конструктор из букв»</p> <p><i>Игры</i> «да-нетка», «Портрет»</p> <p><i>Практическая работа</i></p> <p>«Фантастическое животное»</p>
9.	Город загадочных мест	<p><i>Упражнение</i> «Необыкновенное путешествие».</p> <p><i>Проблемный диалог</i> «Где</p>

		встречается роза?» <i>Фантазирование</i> «Обмен различными принадлежностями» <i>Создание</i> <i>творческих продуктов</i> «Придумывание загадок» <i>Упражнение</i> «Дополни», «Матрёшка»
10.	Путешествие на машине времени	<i>Игра</i> «Что было раньше?» <i>Беседа</i> «История предмета», «Чем это было раньше?» <i>Создание творческого продукта</i> «Макет «несовременного» жилища» <i>Игра</i> «Что станет потом?» <i>Фантазирование</i> «Какими будут объекты в будущем?» <i>Создание</i> <i>творческого продукта</i> «Придумывание загадок»
11.	Подведение итогов обучения	<i>Презентация и защита</i> <i>творческой работы</i> <i>Праздник</i> «Прощание со Страной загадок».

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов
1.	Путешествие в Страну загадок	1
2.	Город самых простых загадок. Улица «Цвет»	3
3.	Город самых простых загадок. Улица «Форма»	4
4.	Город самых простых загадок. Улица «Размер»	3
5.	Город самых простых загадок. Улица «Вещество»	3
6.	Сочинение простых загадок	2
7.	Город пяти чувств	5
8.	Город загадочных частей	4
9.	Город загадочных мест	2
10.	Путешествие на машине времени	4
11.	Подведение итогов обучения	3
	Итого:	34 часа

